

Rollkort

RESENÄRER DEL 2

ETT SCENARIO I ALL ENKELHET AV TOBIAS WRIGSTAD



S1
Sigge



L2
Lena



S5
Lenas bror Johnny



H3
Håkan



T4
Torsten

- ◆ *Håller inte med Sigge på några punkter*
- ◆ *Tar så småningom mod till sig och tar första steget och stöter på Sigge*

- ◆ *Stannar efter lektionen med de kvarvarande eleverna för att slutföra diskussionen*
- ◆ *När nya elever vill ta klassrummet i besittning föreslår Sigge att man skall fortsätta någon annanstans*
- ◆ *Tar så småningom första steget och stöter litet på Lena*

Idag skall vi diskutera följande intressanta frågeställningar:

- ➊ Är det värt att offra sitt liv för en idé?
- ➋ Är det värt att föra en kamp som man vet att man kommer att förlora?
- ➌ Civil olydnad – är det bra eller dåligt att frångå de demokratiska möjligheterna som ges oss och istället gå i sidan av lagen för att förändra samhället?

1968 GICK SOVJETUNIONEN in i Tjeckoslovakien. Pragvåren, den reformistiska kommunismen och den mest produktiva tiden bland de tjeckoslovakiska konstnärerna och författarna, stack Sovjet i ögonen så mycket att de beslutade att krossa den. En ung student som hette Jan Palach blev så förtvivlad när hela hans värld krossades av sovjetiska stridsvagnar att han i protest hällde bensin över sig och tände på. Jan Palach blev en symbol för det tjeckoslovakiska motståndet och kommer att fortsätta att vara det länge än.

Almstriden i Kungsträdgården är ett bra, svenskt exempel. När landstinget beslutade över medborgarnas huvuden att en tunnelbaneuppgång skulle byggas där de hundraåriga almträden växte fick miljöaktivister och medvetna medborgare klättra upp i träden, klamra sig fast och binda fast sig så att avverkningsmännen inte kunde komma till. Trots polisens brutala ingripanden tvingades de tillslut ge upp och almarna står faktiskt kvar idag, två år efter själva striden. Poliser slogs blodiga och många demonstranter och aktivister likaså. Men almarna står där de står.

- ◆ *Lenas tre år äldre bror Johnny*
- ◆ *På väldigt dåligt humör, kommer att börja bråka med sin vänsterorienterade och tillika ohängda lillasyster Lena och hennes fientiofte pojkvän Håkan. Sådana som Lena och Håkan är det som han spärrar in hela dagarna – vandaler, hippies och sådana!*
- ◆ *Är hembjuden till familjemiddag med pappa Lennart, systern Lena, mamma Gunilla och Lenas nya pojkvän*
- ◆ *Arbetar som polis, men är avstängd för utredning av en anmälning om onödigt våld mot en ligist som spredde en massa sådan där USA ut ur Vietnam-smörja på allmän plats*
- ◆ *Ganska mycket en kontrast till Lena politiskt, men med samma temperament*
- ◆ *Väldigt bra relation till sin fader, mycket sämre till Gunilla och till den revolterande Lena*
- ◆ *Johnnys flickvän och sambo flyttade ut igår och hem till en annan karl*

- ◆ *Haschigaretter*
- ◆ *Nycklarna till Puben*
- ◆ *Ser upp till Sigge*
- ◆ *Torstens åsikter överensstämmer med Sigges på de flesta punkter, lyser den djupaste respekt för Jan Palach*
- ◆ *Lena vill att de skall initiera ett samtal med Sigge, så att hon får vara med Sigge, lurar så småningom iväg Håkan för att låta dem (Sigge och Lena) vara ifred*

- ◆ *Det kliar i skrevet och på nacken, strax bakom högerörat hela tiden*
- ◆ *Håller egentligen med Sigge, men drar sig åt Lenas håll, kanske smickrar litet*
- ◆ *Tycker väldigt mycket om Sigge, den enda riktigt schyssta läraren på stället*



T6

Lenas mamma Gunilla



S7

Sigge



L8

Lena



S9

Poliskonstapel
Owe Palmgren, 28



L10

Poliskonstapel
Beckman, 39



H11

Poliskonstapel
Hermansson, 48

- ♦ Vaknar bredvid Lena i sängen, Lena sover fortfarande
- ♦ Undrar oroligt vad Lena sagt till sina föräldrar – undrar de inte var du varit hela veckan?
- ♦ Vill berätta för Lena om sin idé, sin plan – Den Magiska Cirkeln, Salaligan (Vad tror hon om de fyra, hon, han, Håkan och Törsten – vågar de?)
- ♦ Har tillbringat en hel vecka i sängen tillsammans med Lena
- ♦ Det var bara ett halvår sedan en kollega fick gå för att hennes affär med en ung, manlig student uppdagades
- ♦ Har upptäckt att han är en utomordentlig älskare

- ♦ Tycker inte om Lennarts (Lenas pappa, Gunillas man) burdusa sätt gentemot Håkan
- ♦ Kommer att starta ett bråk med Johnny någon gång under midnatten
- ♦ Har bjudit hem Håkan till familjemiddag med Håkan, Lennart, Lena, Gunilla och Lenas äldre bror Johnny som flyttat hemifrån för tre år sedan. Johnny arbetar som polis just nu, men är avstängd för utredning av en anmälning om onödigt våld!
- ♦ Vill gärna prata om Johnnys separation med flickvännen

- ♦ Handsvett
- ♦ Kärlekskrank
- ♦ Jättehungrig
- ♦ Har våta drömmar om vägkrogens köttbullar med mos och lingonsylt
- ♦ Attitydproblem
- ♦ Har jävligt svårt för den veke föredetningen Hermansson
- ♦ Flickvännen Kerstin är långträdarchaufför och fick en styrning som vände i Stockholm igår – de hade avtalat att träffas halvvägs på ett motell, men det fick ställas in

- ♦ Vaknar så småningom bredvid Sigge i sängen
- ♦ Har tillbringat en hel vecka i sängen tillsammans med Sigge
- ♦ Sigge är en fenomenal älskare
- ♦ Har upptäckt att hon gillar en underton av våld i sex, att hon vill att Sigge skall vara hårdhänt, något som hon har svårt att förlika sig – självständiga Lena vill bli dominerad? Känns konstigt.

Det har varit en underbar vecka. Vi har tillbringat den mesta tiden i sängen. Vi har älskat, ätit, sovit. Underbart. Vi har beställt hamburgare upp till rummet, inte lagat mer mat än att bre några mackor. Vi har legat och rökt, och pratat om livet. Om vad vi tycker om och inte. Jag överdrev inte förut. Jag verkligen älskar Sigge. På riktigt. Det är en fantastisk känsla. Och han älskar mig tillbaka.

- ♦ Samordningschef för bilpatrullen i Salatrakten
- ♦ Orolig för var tiden och ungdomen är på väg
- ♦ Mycket sympatisk och trevlig
- ♦ Vill alla väl
- ♦ Familjefar
- ♦ Glasögon
- ♦ Fackombudsman för polisen, vill ta ut polisen i strejk för bättre arbetsvillkor

- ♦ Lätt drogpåverkad
- ♦ Tycker att narkotikilagarna är väldigt dogmatiska, är ute efter litet mer liberala lagar
- ♦ Tycker att fångvården borde rationaliseras och bli med »öppen»
- ♦ Inte hungrig, inte törstig, inte trött, inte sliten efter 18 timmars sträcktjänstgöring
- ♦ Lite rastlös

Det sitter några hippies där borta. När vi har käkat klart skall jag spela ett spratt med dem: Jag kliver bort till dem och frågar vilken bil de färdats i. Sedan påstår jag att bilen anmälts stulen och tvingar föraren, det är säkert den där välsvarvade bruttan, att visa körkort och alla handlingarna i handskfacket. Få dem att svedas litet och kanske låtsas radioanropa stationen innan jag »konstaterar att det visst var någon annan bil». De behöver ruskas om litet, de där jävla anarkisterna. Med min tur är bilen säkert stulen.



T12
Poliskonstapel
Hammerdahl, 33



S13
Sigge



T14
Torsten



S15
Sigge



L16
Lena



H17
Håkan

- ♦ *Vill rensa luften mellan honom och Håkan så att inte Lena kommer mellan dem under projektets gång*
- ♦ *Kan kosta på sig att ge Håkan tips om hur denne kan vinna Lena från honom (Sigge är övertygad om att det inte kan lyckas, Lena och Sigge är ju förälskade på riktigt) så att Håkan har något att se fram emot och brinna för – det kan ge honom ny energi till att delta i projektet (»Må bäste man vinna«)*

- ♦ *Problemtygnd polisman med författarambitioner*
- ♦ *Tror på de gamla polisparollerna, vill tjäna samhället i alla avseenden*
- ♦ *Ungdomen av idag är ett problem, vi måste förändra attityden till polisen*
- ♦ *För dödsstraff, samlar namnunderskrifter från poliser och allmänheten dagarna i ända*
- ♦ *Stor och reslig*

I drömmen gör Sigge följande:

- ♦ *Han samlar ihop allas nycklar i en av Lenas strumpor, sedan går han lös på Lena med detta vapen som han just har tillverkat – Håkan och Torsten måste också slå, det står i kontraktet*
- ♦ *Sedan, när Lena är blåslagen, visar han Håkan och Torsten var på Lenas kropp de skall slå för att skadorna inte skall synas, eller bli för allvarliga*
- ♦ *Han avslöjar att Lena tycker om att bli slagen när de har sex, att hon vill att han skall ta ett stupgrepp på henne och klämma åt när de älskar*
- ♦ *Han avslöjar var Lena vill bli smekt, kysst och hur hon vill bli tagen*
- ♦ *Sedan lovar han Håkan eller Torsten att »få Lena» när de kommit till vägs ände och projektet är genomfört*

- ♦ *Måste också gå på toaletten*
- ♦ *Torsten känner att förhållandet med Nina är på väg åt helvete, söker råd och tips hos Lena*
- ♦ *Är avundsjuk på Lenas och Siggas »lycka»*
- ♦ *Kanske berättar Torsten för Lena om hur han gnagat på deras nästan-förhållande för många år sedan; en karamell att suga på när vinden blåst hårt*

Jag måste ändå prata med Lena om Nina. I ärlighetens namn vet jag faktiskt inte om vi kan fortsätta det här så länge till. Vi bara träffas och knullar eller grälar – det känns inte som om vi har något vettigt utbyte av varandra längre! Jag tror att Nina har träffat någon annan, åtminstone känner jag mig svartsjuk och rastlös. De enda tillfällen då jag nästan känner mig säker på att vi har något tillsammans är när vi älskar, och hur vettigt är det? Lena, du känner ju Nina! Har hon någon annan kille, eller? Jag vill veta!

- ♦ *Spela med i vad Sigge gör!*
- ♦ *Vrede mot Lena.*

För några dagar sedan upptäckte jag en sida av mig själv som jag inte visste fanns och som jag inte är säker på att jag tycker om hos mig själv. Det här har ingenting med det att göra.



T18
Torsten



S19
Sigge



L20
Lena



H21
Håkan



T22
Torsten



L23
Lena

- ◆ *Illamående, ångerfull*
- ◆ *Panik, vill upplösas i atomer, vet inte vad som skall hända, tappat fotfästet*
- ◆ *Har upptäckt att han inte är Thurneman, att han inte har vad som krävs, att han aldrig kommer att klara av att genomföra allt detta utan att gå under på kuppen*
- ◆ *Detta är inte att leva!*
- ◆ *Sigge känner sig smutsig – hans händer, hela hans kropp, på både utsidan och insidan*
- ◆ *Vi kan inte fortsätta*

- ◆ *Spela med i vad Sigge gör!*
- ◆ *Vrede mot Lena.*
- ◆ *Då och då skymtar »den gamle Törsten» igenom och undrar vad fan de egentligen håller på med*

- ◆ *Panik*
- ◆ *Håkan är en kontrollmänniska och nu har han helt förlorat kontrollen*
- ◆ *Illamående, ångerfull*

En del av mig ger vid handen att jag verkligen tyckte om det. Att jag verkligen kände potens och kontroll. Men vad var det för en mörk sida av mig själv som jag inte vill kännas vid? Jag accepterar det inte!

- ◆ *Om de andra vill ställa in blir Lena först förtvivlad, sedan arg*
- ◆ *Polismorden var för Lena en klart erotisk upplevelse, hon får mersmak*
- ◆ *Om detta är vansinne – omfanna vansinnet!*

Jag förstår nu diskussionen i lektionssalen för en vecka sedan, jag förstår Jan Palach. Att ta sitt eget liv när stunden är inne. Finns det en skönare handling? Att kontrollera sitt eget vara. Det är den mest grundläggande rätten en människa skall ha. Att bestämma över sitt eget liv. Jan Palach dog för sin egen hand, och så skall också jag, när min stund är kommen. Jag förstår nu, förstår tjueningen i att kämpa en kamp som man på förhand har förlorat. Man gör det lika mycket för sig själv som för någon annan. Jag gör inte det här för Siggas skull utan för mig själv. Jag vet att kampen på förhand är förlorad, precis som Jan Palachs självmord den där våren. Men Jan Palach brann. I alla bemärkelser. Det vill jag också göra.

- ◆ *Lena vill skada Sigge, visa att det är hon som bestämmer*

Vi har alla skrivit på, bundit oss till Den Magiska Cirkeln för livstid. Det är ingenting som man bara kan strunta i.

Så här skall jag göra: Jag skall få Håkan att stanna. Utan Håkan kommer inte Torsten att våga lämna oss, och på så sätt kommer vi alla att vara kvar inom föreningen. Jag skall älska med Håkan inatt, och Sigge skall hjälpa mig att fatta det beslutet, han måste, för föreningens skull – för sin egen skull. Jag skall gå ut till soffan där Håkan ligger för att fanga honom, få honom att stanna. Om han tror att jag älskar honom det allra minsta kommer han inte att kunna slita sig. Håkan kommer att bli användbar för mig in i det sista.

Vi skall genomföra detta tillsammans. Vi har påbörjat resan, och den är inte över förrän vägen är slut – i Stockholm.

- ◆ *Panik*
- ◆ *Som ett enda rus – fast i verkligheten – en mardröm man kan smaka på*
- ◆ *Hur skall vi kunna fortsätta – eskalera – om det redan känns som om man ville dö*
- ◆ *Illamående, ångerfull*
- ◆ *Salaligans medlemmar måste ha lidit i sina sex år!*

Hade jag från början vetat vad jag gav mig in på skulle jag ha bett dem att köra upp sin jävla resa i arschlet. Det blir på inga villkor tal om att fortsätta eskapaden. Jag vill inte mer.



T24

Torsten



S25

Kriminalkommissarie

Jörgen Hamilton



H26

Kriminalkommissarie

CeGe Petersten



H27

Håkan



T28

Torsten



S29

Axel Palmgren, 29

- ◆ *Polis vid rikskriminalen*
- ◆ *På väg att storma en villa tillhörande Ann-Katrin Lagerberg tillsammans med kollegan Jörgen och åtta polismän från antiterroriststyrkan*
- ◆ *Helvit kostym*
- ◆ *Inväntar beskedet att han skall befordras till Säpo – om jag bara sköter mina kort rätt*
- ◆ *Polismorden i Sala var inget proffsjobb. Blod och spår överallt, väntar på resultat från SKL.*

Det har inkommit många rapporter om en brun Ford Taunus som siktats i området och en fönstertittande pensionär har till och med noterat bilnumret. Ibland är paranoikerna till någon nytta. Bilen tillhör Ann-Katrin Hilda Lagerberg, född Nilsdotter (låter isländskt), bofast i Linköping. Legat på torken ett par gånger, arresterad för förargelseväckande beteende vid tre olika tillfällen. Ett fylla kort och gott. Har säkert bara hyrt ut bilen för litet svarta pengar till sprit, men man vet ju aldrig.

- ◆ *Håkan vill prata med Sigge i enrum i bilen*
- ◆ *Måste berätta för Sigge att han och Lena nu är tillsammans, det är det enda rätta att göra eftersom Sigge är så reko – »Må bäste man vinna», som han sade sist när de satt ensamma i bilen*
- ◆ *Har litet dåligt samvete*

- ◆ *Finlandssvensk*
- ◆ *Arbetar på Johanssons snickeri*
- ◆ *Ganska arg över att behöva kliva upp så här tidigt*
- ◆ *Tycker att han oförtjänt har hamnat i »gubblaget»*
- ◆ *En god skytt, medför även en kniv och en revolver*
- ◆ *Bror till polisman Owe Palmgren*
- ◆ *Alla känner alla i ett litet samhälle*

Jag blir naturligtvis litet nervös när skjutvapnen åker fram. Jag tror inte att gubbarna har fattat att det inte är en älg eller björn som skall skjutas den här gången – det är människor. Inte för att jag är sådan att jag har problem med det (jag är praktiskt lagd), men det betyder att det säkert kommer att skjutas tillbaka. Det har jag aldrig varit med om förut, och det gör en litet rädd om sanningen skall fram.

- ◆ *Torsten vet att han inte ensam kan få dem på andra tankar*
- ◆ *På något sätt måste Torsten se till att centralpostsprängningen inte blir av – men han är rädd, kanske kommer de att döda mig!*
- ◆ *Torsten såg Lena med Håkan igår. Han såg också att Sigge såg: vad är det som händer egentligen?*
- ◆ *Torsten måste stoppa hela det här vansinniga företaget!*

Om Torsten eldar upp det övergivna huset här kommer förhoppningsvis folk att koppla till Salaligan och förstå vad som kommer att hända härnäst. Då kommer vi att bli stoppade i Stockholm!

Vi upprepar branden i Västerfärnebo. Det måste sätta dem på spåret. Sedan ligger det inte längre i mina händer.

- ◆ *Polis vid rikskriminalen*
- ◆ *På väg att storma en villa tillhörande Ann-Katrin Lagerberg tillsammans med kollegan Jörgen och åtta polismän från terroriststyrkan*
- ◆ *Trenchcoat*

Otäck historia det här. De tar sig in och slaktar kallblodigt samtliga polismän som finns på stationen, och i källaren sitter larmcentralen och övervakningen och märker ingenting. Ett proffsjobb var det i alla fall inte: blod och avtryck överallt. Vi väntar fortfarande på rapporter från SKL så vi vet ännu inte om någon av gärningsmännen blev träffad. Vi har kontrollerat alla sjukhus och sjukstugor i trakten utan resultat. Den enda skottskada som rapporterats in hittills var en gubbe i ett jaktlag som lyckades med att skjuta sig själv i benet. Han tog en sup och satte sig på bussen. Det skulle inte pjoskas tydligen. Sega jävlar, gamlingarna.

- ◆ *Ensam på toaletten med Lena tar Torsten tillfället i akt att försöka få Lena att avstyra det hela igen*
- ◆ *Han berättar varför han ville att de skulle bränna ned stugan och att någon måste ha kopplat nu – de har ingen chans, de kan lika gärna ge upp*



L30

Rickard Ljunglöf, 35



H31

Nilsson, 44



T32

Johansson, 63



H33

Håkan



T34

Taxichauffören
Kjell Segebrant, 34



L35

Lena

- ♦ *Jordbrukare och traktens bästa skytt*
- ♦ *Ungkarl*
- ♦ *Har blivit inkallad till att finkamma skogen av grannen Johansson som organiserar det hela*
- ♦ *Har med sig »värmare», det vill säga hembränd sprit, i en termos*
- ♦ *Usl kondition*
- ♦ *Hungrig*
- ♦ *Livlig fantasi eller vidskeplig*
- ♦ *Alla känner alla i ett litet samhälle*
- ♦ *Inbillar sig att det har »hänt saker» i skogarna sedan slutet på 20-talet*
- ♦ *Perstorpsgården är olycksdrabbad, nästan förbannad*

Jag måste visa Lena att jag är precis lika dedicerad till projektet som hon är, jag måste visa att jag är av bättre virke än Sigge

Vid ankomsten till Stockholm ber Håkan att bli avsläppt (och försvinner från scenen) för att genomföra det taximord som Thurneman inledde sin karriär med.

Sigge, Håkan och jag går från Centralposten till Handelsbanken på sex minuter i sakta mak. Sedan kliver vi in, tar kölappar och väntar på att det skall smälla som avtalat 12:05. Vi väntar till så många som möjligt sprungit ut ur lokalen innan vi slår till. Jag sköter kunderna i kundlokalen, ser till att de inte rymmer, eller att kassörskorna trycker på larmet. Sigge meddelar att vi har en bomb inne i banken och att vi är desperata. Minsta försök till någonting och banken flyger i luften, de lär inte tvivla på det efter vad som just har hänt. Sigge och Håkan tar sig in i valvet och förser sig. Vi har exakt två minuter på oss. Sedan försvinner vi till fots i vimlet. Alla larm lär ha gått i smällen, så det är ingen som kommer att ta banklarmet på allvar.

[Säger Lena till sig själv: Blir någon av oss skadad finns det ingenting annat att göra än att skjuta honom. Vi kan inte stupa på det. Vi skall bära intill det bittra slutet. Vi skall läsa tidningarna imorgon om brottet precis som Thurneman, sedan är det fullbordat.]

- ♦ *En av de få inflyttade i trakten och måste således visa sig duktig i allt som rör bygden för att bli accepterad*
- ♦ *Bild-, musik- och svensklärare i Morgongåvas grundskola*
- ♦ *Ett original med traktens mått mätt*
- ♦ *Har med sig mat och matlagingsutensilier till en rast någon gång under dagen*
- ♦ *Längtar hem till gravida hustrun Lena som är gravid och i nionde månaden*
- ♦ *En relativt dålig skytt*
- ♦ *Alla känner alla väl*

- ♦ *Pensionerad bysnickare och jordbrukare*
- ♦ *Äldst i Jaktlaget*
- ♦ *Har blivit inkallad för att organisera hela detta spektakel tillsammans med före detta extrapolisman Klintberg*
- ♦ *Granne med Nilsson*
- ♦ *Alla känner alla väl*

Ja, inte vet en vad som händer i Sala, men klart står 'et att det inte står rätt till med ungdoma nu för tiden. När jag var ung så var det pli på folkera här i trakten, man var artig, sade god dag och respekterade varann. Nu är det inte rakt emot 'et. Häromdan blev folk slaktade som kreatur i stan, ordningsmakten blev avskjuten som kråkor i ett fikonträäd. Det är konstigt hur allt har bleve.

- ♦ *Two barn: en son, en dotter*
- ♦ *En 27-årig syster som går på gatan*
- ♦ *Ligger i skilsmässa med hustrun Eva*
- ♦ *Hjälpsam och trevlig, nästan litet för pratsam*
- ♦ *Har en mission: att få de urbaniserade svenskarna att prata med varandra som man gör på kontinenten, eller ute på landsbygden – övertygar folk till att delta i hans mission*
- ♦ *Har en körning från Odenplan*



